

茶  
香  
室  
叢  
鈔

茶香室四鈔卷十五

德清俞樾

書法字學之別

元陸友仁研北雜志云丹陽葛魯卿論書云晉宋人書法妙絕未必盡曉字學

又云韓退之素無書跡而極意字義嘗云世爲文詞宜略識字又韓擇木以八分擅名謂之不識字

明楊慎墨池瑣錄云宋史長編太宗每暇日問王著以筆法葛端以字學筆法臨摹古帖也字學考究篆意也筆法與字學本一塗而分歧晉唐以來妙於筆法而不

通字學者多矣按此二事自古難兼筆法家之不通字學漢人變隸已然何責乎晉唐以後

古能書人不著名者

明楊慎墨池瑣錄云古人多能書如管幼安人但如其清節而不知其銀鈎之敏

原注茅山碑云

劉曜人但知其猛凶

而不知其章草之工

原注其書見草書韻會

又云曹蜍李志與右軍同時書亦爭衡其人不足稱耳又云南唐王文秉工小篆不在二徐下又有王逸老善篆與八分其命名乃欲抗右軍者不知何代人疑卽文秉也

又云鄔彤懷素之師

按墨池瑣錄卷二備載張天錫草書韵會所集諸家劉聰劉曜並列則劉聰亦善草書也又有盧循有鍾離權盜賊神仙皆列名文苑矣

繹山翻刻本

明趙凡夫金石林緒論云秦碑全具者惟繹山會稽而繹碑翻刻頗非一本昔人評云長安第一紹興第二浦江第三應天第四青社第五蜀中第六鄒縣第七今以第一者爲主以諸本考校得失

按繹碑翻本品題乃陳恩孝之說見楊士奇東里續集

然東里云青社本斷裂蜀本未之見則明代此七刻已  
不具矣趙凡夫云以諸本考校得失恐亦欺人之語今  
則僅存第一第二第四三刻

嵇叔夜書

宋黃伯思東觀餘論云張彥遠言昔嵇叔夜自書絕交  
書數紙人以右軍數帖來易惜不與之則叔夜書唐世  
尙有之按此知叔夜書亦妙絕也張懷瓘書斷稱嵇康  
善書得之自然意不在乎筆墨足見其書品甚高矣

右軍臨荀輿書

國朝周亮工書影云荀輿能書常寫狸骨方右軍臨之

謂之狸骨帖見劉賓客嘉話今但知右軍自書耳

王右軍書不傳者多

明楊慎墨池瑣錄云唐李嗣真論右軍書樂毅論太史箴其體正直有忠臣烈士之象告誓文曹娥碑其容憔悴有孝子順孫之象逍遙篇孤鴈賦有抱素拔俗之象然傳於石刻者鮮矣太史箴書譜尙有其目逍遙篇孤鴈賦并其目亦不知則右軍之書蓋泰山一豪茫存於世爾

王羲之不如獻之

宋王楙野客叢書云王子猷多言俗事謝安以爲不如

獻之僕謂子猷傳所載率多曠達如不答長官柱笏而看西山不顧主人坐輿而造竹下山陰雪夜詠招隱詩而訪戴胸中灑落亦自不凡然傳又云人欽其才而穢其行始知其內行不謹爲當時所鄙信非子敬之及惟史氏沒其迹而不書盛陳前數事故後世擊節歎賞以爲不可及而莫知有大節之累云愚按公慙卿卿慙長子孫之慙其祖父者多矣向歆相繼而歆不如向羲獻齊名而獻不如羲奚足怪乎

按明楊慎墨池瑣錄云王僧虔云變古製今惟右軍領軍爾不爾至今猶法鍾張書斷云王獻之變右軍行書

號曰破體書由此觀之世稱鍾王不知王之書法已非鍾矣又稱二王不知獻之書法已非右軍矣譬之王降而爲霸聖傳而爲賢按此知以書法論獻亦不如羲也

樂毅論非真

宋程大昌考古編云歷代以樂毅論爲大令正書第一陶隱居啟梁武乃云心疑近摹而不敢輕言今旨果謂梁世模本也梁晉相去絕近既皆不以爲真則誠僞矣貞觀十三年褚遂良叙禁中大令書五卷遂以樂毅論爲第一援太宗敕語爲證此恐誤也開元五年袁大王真蹟百五十八卷以黃庭經爲正書第一無蘭亭樂毅



則開元時真本已不存矣今世傳本又未必是當時模本

按陶隱居集與武帝啟又有云此卷是右軍書者惟有八條前樂毅論書乃極勁利而非甚用意故頗有壞字據此則陶隱居又以樂毅論爲真迹矣

丁真永草

明楊慎墨池瑣錄云蔡君謨在杭日有客曰隋世稱丁真永草永乃知名丁何人也蔡云道護豈其人邪法書要錄丁覘與智永同時善隸書世稱丁真永草非道護也君謨誤矣

按顏氏家訓云梁孝元前在荊州有丁覘者洪亭民耳  
頗善屬文殊工草隸孝元書記一皆使之卽其人也

顏魯公書以修改失真

宋米芾海岳名言云顏真卿每使家僮刻字故會主人  
意修改披擊致大失真惟吉州廬山題名題訖而去後  
人刻之故皆得其真真蹟無蠶頭燕尾之筆

按白家嫗能解樂天詩顏家僮能修魯公字此一嫗一  
僮大是不凡

杜工部論書

宋米芾海岳名言云老杜作薛稷慧普寺詩云鬱鬱三

大字鮫龍峇相纏今有石本得視之乃是句勒倒收筆  
鋒筆筆如蒸餅普字如人握兩拳伸臂而立醜怪難狀  
又云薛稷書慧普寺老杜以爲鮫龍峇相纏今見其本  
信老杜不能書也

按書史會要言杜甫楷隸行草無不工而胡儼注杜詩  
并言嘗於內閣見子美親書贈衛八處士詩字甚怪偉  
然則老杜非不能書米顛所說未爲定論矣

海岳名言又云開元以來緣明皇字體肥俗始有徐浩  
以合時君所好經生字亦自此肥開元以前古氣無復  
有矣然則老杜論書以瘦硬爲貴亦矯時之論

白香山能書

宋黃伯思東觀餘論跋白傅書後云樂天書不名世然投筆皆契繩矩時有佳趣乃知唐士書學之盛如此按宣和書譜御府所藏有白居易行書五豐年帖浴下帖生涯帖劉郎中帖送敏中歸邠甯幕詩是樂天之書亦傳世見重也

何璧

宋黃伯思東觀餘論跋何璧書後云是書字字應二王樞矩何璧者不知何物人草法之工如是然所書月儀等帖辭太淺俚蓋唐中葉後人所爲觀者取其書略其

語也按何璧工草書而至今竟無知者宜表出之

東坡寫字法

宋費衮梁谿漫志云葛延之在儋耳從東坡游東坡教之學書云世人寫字能大不能小能小不能大我則不然胸中有箇天來大字世間縱有極大字焉能過此從吾胸中天大字流出則或大或小惟吾所用若能了此便會作字也余謂此法誠妙然豈獨寫字然乎孟子曰說大人則藐之蓋其胸中有箇天來大人在又云大行不加焉蓋其胸中有箇天來大物在

石守道字體險怪

宋朱弁由洵舊聞云歐公外集載與石公操推官書言見其石刻之字險怪譏其欲爲異以自高公操卽守道也今徂徠集中猶見其答書大畧謂吾之所學乃堯舜周孔之道不必善書文忠復之曰周禮六藝有六書之學點畫曲直皆有其說今以其直者爲斜方者爲圓而第曰我第行堯舜周孔之道甚不可也此言誠中其病近歲有一二少年不肯循蹈規矩好奇尙怪其書字尤任意本欲以爲高而不知自陷於浮薄文忠之言實此輩藥石也

西漢無石刻

元陸友仁研北雜志云尤延之言西漢刻石文竟不之見如陽朔軋字要亦非真聞是新莽惡稱漢德凡有石刻皆仆而斃之仍嚴其禁略不容留至於秦碑乃更加營覆遂得不毀故至今猶存西漢而上紀功述事多寓之金刻自東漢以來石刻始盛而金刻鮮矣按前一說不足信後一說近之冢墓碑刻東漢後始盛也

鋸碑求書

明徐煥筆精云饒州番君廟碑趙文敏書厚七八寸文敏在京郡人欲乞其書碑重不可載乃鋸其碑面寸許載至京文敏書畢仍合暨之予至饒見其合縫宛然昔

人好事如此按此知元時書碑猶無不據石書丹也

五十萬錢買碑

明楊慎墨池瑣錄云宋勞咨道以五十萬錢買虞世南夫子廟碑舊本見山谷文集此莊子所謂真天下之好也按五十萬錢直五百千耳以余所見聞士大夫好事者或尙不止此

宮殿門題榜

水經注沈含馨魏人洛陽宮殿門題多是大篆皇都遷洛始令中書舍人沈含馨以隸書書之按沈含馨必當時善書之人余於續鈔卷四已載之矣魏書江式傳式



少專家學篆體尤工洛京宮殿諸門板題皆式書也按沈含馨所書計尙未久何以又改用式書豈又易隸爲篆乎

魏書寶瑾傳又云瑾少子遵善楷篆北京諸碑及臺殿樓觀宮門題署多遵書也蓋臺殿樓觀懸榜甚多固非一人之筆耳

文潞公題竹軒榜

宋徐度却掃編云西京一僧院後有竹林甚盛僧開軒對之士大夫多遊集其間文潞公亦愛之僧具榜乞命名公欣然許之數月無耗僧往請則曰吾爲爾思一佳

名未之得也姑少待後半年方送榜還題曰竹軒語雖  
質不可破也按潞公苦思半年纔得竹軒二字然則題  
榜真不易乎

岳武穆書張氏屏

宋趙彥衛雲麓漫鈔云常州宜興縣張渚鎮有張氏名  
大年臨澗爲圃號桃溪岳侯嘗館其家題其廳事之屏  
云近中原版蕩金賊長驅如入無人之境將帥無能不  
及長城之壯余發憤河朔起自相臺總髮從軍大小歷  
二百餘戰雖未及遠涉夷荒討蕩巢穴亦且快國讐之  
萬一今又提一壘孤軍振起宜建康之城一舉而復賊

擁入江倉皇宵遁所恨不能匹馬不同耳今且休兵養  
卒蓄銳待敵如或朝廷見念賜予器甲使之完備頒降  
功賞使人蒙恩卽當深入虜庭縛賊主喋血馬前盡屠  
夷種迎二聖復還京師取故地再上版籍他時過此勒  
功金石豈不快哉此心一發天地知之知我者知之建  
炎四年六月望日河朔岳飛書後陷入罪其家洗去之  
尙有遺蹟按小厯右僕射杜充在建康虜掩至建康失  
守充下諸將潰去多行標掠獨飛屯宜興不擾居民晉  
陵士大夫避寇者賴飛以全乃此時也

愚按趙氏所考未盡據史岳飛本傳建炎四年兀朮攻

常州宜興令迎飛移屯馮金人再攻常州飛四戰皆捷  
遂復建康兀朮歸飛邀擊于靜安敗之此書屏數語必  
是旣復建康將去宜興時所書故有賊倉皇遁之語  
又有他時過此之語明爲留別而書也

明代吳中署額名蹟

明趙凡夫金石林緒論云國朝人寫吾吳諸額如徐有  
貞文正義澤故自奇逸中街路清嘉坊生幼堂皆公書  
也祝允明之夏氏藥室文徵明自書翰林郡衙之承流  
宣化皆入院體之選按此諸名蹟今皆亡矣衡山自書  
翰林殆以翰林二字榜諸其門邪

趙凡夫論盥字

明趙宦光帚談云所謂難結構如盥字之類變文作盥  
自謂可觀然不免改作近有童子謬作直旁二白始笑  
絕倒既而爽然翻可取法其義安在不過自相結構二  
白先自讓避其鋒有歸耳按直旁二白何能成盥字凡  
夫此論近於戲矣

兩白字必須上寬下窄方約略成盥字之形余因憶庚  
戌同年慎廷青毓林工書者也語余曰人皆畏與字難  
作其實易耳中間作四小畫兩旁各作三小畫然後作  
四直又於中二直間作二小直其下一畫二點卽成極

妥帖之一興字矣此與趙凡夫作盟字同一法也

小字大字

明楊慎墨池瑣錄云君謨小字愈小愈妙曼卿大字愈大愈奇

冒辟疆書小字

國朝冒襄同人集許承宣書云頃刻書六七百蠅頭於便面弟不能書并不能讀先生真神仙也按一扇面書六七百小字在今人亦尙能之出於名手斯爲難耳

書家比況語

明楊慎墨池瑣錄云右軍字似左氏大令字似莊周山

谷此言亦猶東坡以杜子美比司馬遷江瑤柱比荔枝也

又引李嗣真云黃庭經象飛天仙人浴神賦象凌波神女

又引解搢紳學士春雨癡續書評云鍾繇書如公孫碩膚赤烏几几王右軍如子之燕居申申天天按解評此二語最奇餘不具錄

押字

宋黃伯思東觀餘論云有朝士施結者喜收古今人押字不遠千里求之所藏甚多類而成書

又云魏晉以來法書至梁御府藏之皆是朱異唐懷充沈熾文姚懷珍等題名於首尾紙縫閒故或謂之押縫或謂之押尾祇是書名耳後人花押乃以草書記其自書故謂之押字或謂草字蓋沿習此耳唐人及國初前輩與人書牘或只用押字與名用之無異上表章亦或爾近世遂施押字於檄移或不書已名字而別作形模非也

又按東觀餘論云古蘭亭叙本二十八行至第十四行閒特闕者蓋接紙處而不知字適在此行之末梁舍人徐僧權於其旁著名當時謂之押縫梁御府中法書率



如此而此帖僧字下亡其權字世人不知乃云僧者曾  
之誤因讀爲曾不知老之將至非也據此則梁時押縫  
是行書非草書不然不得混入正文也草書押字又出  
於後人耳

做字圈點

國朝孫承澤春明夢餘錄云內臣設一桌將東宮做書  
請視閣臣以硃筆點字之端楷者又云酒飯畢再入侍  
王寫做閣臣至案前環觀王親寫十字餘俟諸臣退後  
寫足送閣閣中批圈畢進呈按此條前言皇太子講讀  
之儀後言親王出閣讀書之儀皆寫做字有圈有點與

人間諫童蒙無異也

釋奠蒼頡

周書翼備傳善隸書時俗入書學者亦行束脩之禮備以書字所興起自蒼頡遂啓太祖釋奠蒼頡及先聖先師按此祀蒼頡之故事余從前有學校祀蒼頡議未徵引及此故錄於此以存其議

茶香室四鈔卷十六

德清俞樾

進士重於制科

唐封演封氏聞見記云國朝于常舉取人之外又有制科名目甚眾然制舉出身名望雖高猶居進士之下御史張瓊兄弟八人其七人皆進士出身一人制科擢第親故會集兄弟連榻令制科者別坐以爲笑樂

三月會試

國朝孫承澤春明夢餘錄云張鳳翼言會試期太祖定於二月蓋謂金陵南北之中地在大江之南得春爲先

故定於二月取春之中今建都北京遠三千里宜移在三月其利有五一在艱吏後從舟可省雇費二便於雲貴士子三減衣裳防閑甚易四騰錄無呵凍之苦五歸家無闢河運舟之阻按此乃今制之權輿也

乾隆十年乙丑科始定三月會試前此有年內立春用二月年外立春用三月之例至是定期三月永遠遵行

### 百篇科

宋龔明之中吳紀聞云吳士孫發嘗舉百篇科故皮日休贈詩云百篇宮體喧金屋一日官銜下玉除陸龜蒙亦有云直應天授與詩情百詠惟消一日成其見推於

時如此太平興國五年有趙昌國願試此科帝御殿出  
四句詩爲題詩云松風雪月天花竹鶴雲煙詩酒春池  
兩山僧道柳泉每題五篇篇四韻至晚僅成數十首方  
欲撥勸後學特賜及第仍詔今後應此科者約此題爲  
式

按唐宋以詩賦取士則有請試百篇者自明以來以文  
取士則有請兼試五經者雖爲顧亭林所譏要其捷才  
亦自不可及也

日試萬言

唐封演封氏聞見記云天寶中漢州雒縣尉張涉自舉

日試萬言須中書考試陟令善書者三十人各令操紙  
執筆向席環庭而坐俱占題目身自循席依題口授言  
訖卽過周而復始至午後詩筆俱成得七千餘字仍請  
滿萬數宰相曰七千可謂多矣何須萬具以狀聞敕賜  
練帛拜太公廟丞直廣文館時號張萬言

七徧誦萬言

唐封演封氏聞見記云開元初路州常敬忠十五明經  
擢第上書自舉并云一徧能誦千言敕付中書考試燕  
公問曰學士一徧誦千言能十徧誦萬言乎對曰未曾  
自試公遂出一書非人間所見也謂之曰可十徧誦之

敬忠依命危坐而讀每徧盡地記讀七徧起曰此已誦  
得燕公曰可滿十徧敬忠曰七徧誦得何用滿十燕公  
執本臨試觀覽不暇而敬忠誦之已畢不差一字卽日  
聞奏恩命引對賜綠衣一副拜東宮衛佐仍直集賢侍  
講毛詩百餘日中三度改官爲儕類所嫉中毒而卒

### 宋廷試題

宋朱弁曲洧舊聞云仁宗于科舉尤畛聖慮每至廷試  
之年其所出三題有大臣在三京與近畿州郡者多密  
遺中使往取之然猶疑其或泄也如民監本是詩題王  
者通天地人本是論題皆臨時易之按此知宋時廷試

皆人主命題而或由大臣密擬以進也

宋制科題

宋沈作喆寓簡云予中進士後欲求試博學宏詞石林  
勉予曰宏詞不足爲宜留心制科工夫因授予所編方  
畧題目如海中沙其要有十字曰明曰暗曰疑曰禎曰  
合曰合音蛤曰揭曰拆曰包曰胎予曰暗何也曰明暗皆  
皆言數也暗如因民常而施教是也周官因此五者民  
之常而施十有二教焉題目中不見數而藏五與十二  
於其間此最難測度若明數則如既醉備五福祭有十  
倫是也疑者何也曰堯舜禹湯所舉如何是也疑若唐



虞夏商也乃是魏相傳中高皇帝所述書天子所服第八受詔長樂宮中謁者趙堯舉春李舜舉夏兒湯舉秋貢禹舉冬四人各職一時是也又如湯周福祚疑若二代也乃是杜周傳贊云張湯杜周並起文墨小吏迹其福祚元功儒林之後莫及也此爲最巧頑者何也曰形勢不如德是也意思語言子史中相近似者殆十餘處獨此一句在史贊令人捉摸不著雖東坡猶惑之故論備舉諸處以該之也按十字止舉其四未詳其故不知他書中有全載者否記此待考

又按此等題亦止足觀記誦之學岳珂愧郊錄載皇祐

元年八月二日上封者言伏見國家每設制科以收賢才舊制祕閣先試六論合格者然後御試策一道先論者蓋欲探其博學後策者又欲觀其才用近來御前所試策題多問典籍名數及細碎經義乃是重欲探其博學竟不能觀其才用豈朝廷求賢才之意耶欲乞止問事關治亂體繫安危用之則明昌舍之則微弱往古之已試當今之可行者十餘條限三千字以上成所有名數細碎經義更不詳問詔撰策題官先問治亂安危大體其餘經史名數自依舊制則當日制科所重固在此矣

又按愧鄰錄載景德四年中書門下考試陳絳夏竦六論一曰定四時別九州聖功孰大二曰考定明堂制度三曰光武二十八將功業先後四曰九功九法爲國何先五曰舜無爲禹勤事功業孰優六曰曾參何以不列四科此六論頗似平易

明殿試卷有御批

明廖道南殿閣詞林記云永樂初成祖思求博聞多識之士命學士解搢採天文律歷禮樂制度擬撰爲題上意士子必爲所窘及得曾聚卷記誦詳盡歎異以爲第一人御筆批曰貫通經史識達天人有講習之學有忠

愛之忱擢魁天下昭我文明尙資啟沃惟良顯哉其第  
二人周述第三人周孟簡亦皆批評前此未有也今上  
臨軒策士其第一甲三人皆親賜裁定批數語於卷首  
按所云今上謂世宗也則自永樂至嘉靖殿試第一甲  
皆有御批按余於三鈔卷十三已記明殿試卷甲第御  
筆親書今乃知不僅書甲第且有批也

國朝孫承澤春明夢餘錄云嘉靖己丑廷試上閱諸卷  
於羅洪先卷批曰學正有見言讜而意必忠宜擢之首  
於程文德卷批曰探本之論於楊名卷批曰能守聖學  
以爲本此知要之說於唐順之卷批曰條論精詳殆盡

於陳東卷批曰仁智之用本之吾心此不易之說於任  
瀚卷批曰勉吾敬一之爲主忠哉乙未廷試上批韓廡  
龍卷曰是題本意可第一甲第一名批孫陞卷曰說仁  
禮之意好可第二名批吳山卷曰敬爲心學之極此論  
好可第三名按此乃嘉靖御批之傳留至今者

明殿試卷有圈點

明廖道南殿閣詞林記云讀卷官國初用祭酒修撰等  
官正統中猶預其後非執政大臣不得與而其去取之  
柄則在內閣殿試之明日大學士擇其中優者三卷  
點以硃明早持詣文華殿讀之御筆親標其名第又明

日卽傳臚矣按十駕齋養新錄載文文肅公殿試卷有紅圈斷句余已載於叢鈔卷七今得其詳又記之竹汀先生似亦未見此條也

明初一甲皆修撰

明廖道南殿閣詞林記云洪武初以第一甲賜進士及第丁顯練安黃子澄爲修撰第二甲賜進士出身馬京齊麟等爲編修吳文等爲檢討皆出簡用不由選法命下吏部惟銓注而已後遂爲例自永樂以來進士得銓注者惟第一甲而二甲三甲必改庶吉士乃得銓注按此知明初一甲皆修撰二甲有編修有檢討與今制異

今制所由始大約自永樂以來矣

又云庶吉士之選始自洪武以諸進士未更事欲優待之俾觀政於諸司候諳練然後任之其在本院承敕監等近侍衙門者采書經庶常吉士之義俱改稱爲庶吉士其在六部及諸司者則仍稱進士云按此知明初庶吉士不獨翰林院有之所謂庶吉士者不過於進士中別爲美名以示寵異實卽進士而已非官也故至今相仍猶云改爲不云授職

賜及第

元劉一清錢唐遺事載敕黃之制云狀元至第二甲終

皆曰宜賜進士及第第三甲第四甲終皆曰宜賜進士出身第五甲則曰宜賜同進士出身按宋制有五甲故賜及第賜出身亦較今制爲優也

繞殿雷

元劉一清錢唐遺事云皇帝御集英殿唱名宰臣進三名卷子讀于御案前用牙篋點讀畢宰執先於御案前拆視姓名則曰某人閣門則承之以傳於階下衛士凡六七人皆齊其聲傳其名呼之謂之臚傳亦謂之繞殿雷

按今制臚唱之日黃榜已定臚唱畢黃榜出多士隨出



最爲嚴肅宋則有敕黃之制敕黃用麻紙兩幅連粘大書某人等每唱一甲畢則士人自就兩廊取敕黃未免喧襍矣又每甲皆人人唱名故第二甲唱畢駕輿人內進膳并賜進士食衛士卽將下三甲名字排當兩衛士管一紙一紙書十五人皆先自喚集候上復出唱第五甲畢士人皆執敕黃再拜殿上傳曰賜進士袍笏袍笏積於殿外之兩廡下士人出殿門爭取之往往皆不暇脫白襖便就加綠袍於其上所賜淡黃絹衫一領淡黃帶子一條綠羅公服一領笏一面士人披衫繫帶未畢則殿上催謝恩云云並詳見錢唐遺事按此則臚唱之

日天子終日臨軒而士子取敕黃取袍笏憧憧往來亦殊非制又云皇帝御集英殿唱名非有他殿只挂集英殿牌于殿前按此亦見宋制之苟簡矣

未放榜先得報

太平廣記禽鳥類引劇談錄載韋顥舉進士貧甚有韋光者待以宗禮輟外舍館之放榜之夕風雪凝返報光成事者絡繹而至顥略無登第之耗光延之堂際小閣設酒慰安見女僕料數衣裝僕者排比車馬顥夜分歸所止擁爐愁歎忽有鳴梟集於竹上曰我失意無所恨妖禽作怪兼恐橫羅禍災俄而示鼓鳴榜放顥已登第

光服用車馬悉將遺焉

按今會試出榜前一日闈中旣寫榜其消息傳出報喜者卽絡繹於道然亦往往有誤者觀二章事知唐時亦有然矣

金花帖子

宋劉昌詩蘆浦筆記云唐進士登第者主文以黃花牋書其姓名花押其下使人持以報之謂之榜帖當時稱爲金花帖子國初尙循其制予家藏王扶龔識二帖拓本帖皆長五寸許其闊半之龔識又有大護帖復書姓名於帖面考登科記蓋太宗端拱元年程宿榜扶第二

議第十四其下花押二一翰林學士尚書禮部侍郎知貢舉宋白一職方員外郎知制誥權知貢舉李沆後臨軒唱名此制遂廢按開元遺事載新進士及第必以泥金帖子附家書謂之喜信至今監稱之然莫詳其制此條所載可見大略

父子兄弟榜次相同

明徐燂筆精云建國李有年舉嘉靖庚子鄉試第十九名其弟有則舉己酉亦十九名有年子聞韶舉萬曆甲午亦十九名父子兄弟榜次相同亦奇又建甯貳守吳興施可大二子壽明浚明先後中萬曆壬辰乙未會試

俱第十九名尤奇

國朝周亮工書影云閩同安劉望齡先以三十四名舉本省鄉試革去後順治鄉試復舉本省鄉試三十四名順治壬辰武進巢震林中會試一百六十二名以磨勘停科乙未復中一百六十二名此以一身而前後榜次相同更奇

三世同科

國朝光聰諧有不爲齋隨筆云甘莊恪公集有丙午九月粵西撫署得家君舍弟及禾兒鄉試捷音三世同榜喜而賦之一詩莊恪爲江西奉新人父萬達弟汝逢此

事可謂一門之盛惜主試查嗣庭俞鴻圖先後被法三  
甘皆未成進士稱科場盛事者遂鮮及焉

按莊恪名汝來字耕道一字遜齋康熙五十二年進士  
至雍正四年丙午十四年矣已由知縣官至廣西巡撫  
而其父猶應鄉試亦可謂老而有志者也 國朝李元

度先正事畧載此事云雍正丙午公撫廣西之年公父  
顯祖及公弟汝逢子禾同舉江西鄉試祖孫父子三世  
同科尤稱盛事則其事入亦知之但父名不同宜核

據張廷玉所撰墓志銘云父顯祖則自以顯祖之名爲  
是又云年八十一先數日卒按莊恪卒於乾隆四年年

五十有六則是生於康熙二十三年父顯祖亦卒於是  
年年八十一則是生於順治十六年至雍正四年鄉試  
中式年六十八矣

三世登科同在一朝

宋王得臣塵史云蘇子容言士大夫三世登科未有一  
朝者獨劉沆天聖八年其子待制瑾皇祐五年其孫備  
治平元年並及第皆在仁宗朝

按白天聖八年至治平元年凡四十五年而三世登科  
可謂奇矣然治平元年則已爲英宗非仁宗也疑備之  
及第在仁宗嘉祐八年史稱是年三月甲子賜進士諸

科及弟同出身三百四十一人辛未帝崩是猶在仁宗時也至英宗治平元年並無賜及第事至二年始書賜禮部奏名進士明經諸科及第出身三百六十一人則知塵史所紀亦有誤當據史正之

狀元宰相

宋葉夢得石林燕語云國朝狀元爲相者四人呂文穆公王文正公李文定公宋元憲公文正文定皆再入而文穆三人爲尤盛

石林燕語又云國初天下始定更崇文士自殿試親放榜狀元往往遂見峻用呂文穆公太平興國七年登科



八年已爲參知政事李文正昉乃座主於時爲相興文  
穆同在二府後五年文正罷文穆遂代爲相李文定公  
景德二年登科天禧元年爲參知政事後三年爲相距  
登科十六年王文正公以咸平五年登科大中祥符九  
年爲參知政事乾興元年爲相距登第二十一年自是  
無繼者

宋費袞梁谿漫志云自建隆至紹興末廷魁凡八十四  
人而入相止有六人呂文穆蒙正王文正曾李文定迪  
宋元憲庠何丞相崇梁文靖克家

鼎甲同時入相

采葉夢得石林燕語云王伯庸名瑋臣榜韓魏公第二  
趙康靖公第三嘉祐末魏公爲相康靖爲參知政事伯  
庸雖先罷去而魏公與康靖同在政府當時號爲盛事  
熙寧末王荆公相韓康公王禹玉爲參知政事二人亦  
皆同年仍在第甲連名禹玉第一康公第二荆公第三  
陸子履作詩云須信君王重儒術一時同榜用三人  
按此條有何義門校語云禹玉第二康公第三荆公第  
四狀元乃楊寔然則同榜三人非一二三也

七年三狀元

宋張世南游宦紀聞云永福有識詔云龍爪花紅狀元

西東乾道閒永邑東鄉石壁谿巖松上產龍爪瑞花其  
年蕭公國梁果魁天下次舉黃公定臚唱第一瑞花生  
處西之於蕭東之於黃各三十五里此狀元西東之應  
也又次舉鄭公僑廷試復先多士邑宰作詩云狝峯龜  
領與龍嶼三處家山一壯哉相去未踰一百里七年三  
度狀元來蓋蕭公狝峯鄭公龜領黃公龍嶼也按一百  
里內七年三得狀元洵爲盛事而狀元西東其應尤奇  
叢鈔卷七所載出狀元事又不足言矣

人瑞狀元坊

國朝周亮工書影云蘇州毛弼年百歲孫澄狀元及第

有司爲建人瑞狀元坊

試院官小錄

朱葉夢得石林燕語云試院官舊不爲小錄崇甯初霍  
端友榜安樞密惇知舉始創爲之遂爲故事進士小錄  
具生月日時者敘齒也安喜談命考官有善談命者數  
人安日使論之故亦具生月日時則過矣按此知宋時  
考官亦有小錄也

煇字號

朱劉昌詩蘆浦筆記載趙清獻公充御試官日記有一  
條云奏乞送煇字號卷重詳定又云御藥院闕奉聖旨

者詳定鞞𧞮𧞮𧞮𧞮五號等事有海甯阮善長案語云  
鞞音弓軾中鞞也𧞮音濃方言南楚謂多爲𧞮𧞮疑𧞮  
字之訛音似角不正貌𧞮音歹角心也𧞮音才龍之屬  
按此與續鈔卷十所載回𧞮字號同宋時試卷有此等  
字號未必如阮氏所說元史選舉志云諸試卷彌封用  
印訖以三不成字爲號疑回𧞮等字卽所謂三不成字  
元制因宋制也

𧞮𧞮賦

宋趙彥衛雲麓長鈔云天寶六年楊護榜試𧞮𧞮賦何  
待士之薄哉

黃山谷應試詩

明曹安謫言長語云黃山谷在場中試野無遺賢詩云  
渭水空藏月傳巖深鎖煙考官批云此人不特此詩冠  
場他日當有詩名滿天下

陳鼂覆試第一詩

國朝姚元之竹葉亭稌記云六安陳鼂中嘉慶丙辰科  
進士覆試第一時題爲首夏猶清和陳起句云入夏初  
居首春光勝幾分丙辰以前數科覆試第一多得狀元  
人俱以狀頭期之乃不數日卽卒竟未與殿試

按余中道光庚戌科進士覆試亦忝第一以詩首句花

落春仍在爲曾文正公所賞期以遠到乃竟淪棄終身  
陳句果不祥余詩亦未能遠過之總非春風得意人也

明桑悅試卷語

明廖道南殿閣詞林記云侍講學士邱濬每考試凡怪  
詞險語皆痛斥之成化己未會試學以至乎聖人之道  
論舉子桑悅卷有我去而夫子來也句黜之他日會試  
悅策有曰腹中有長劍日日幾回磨檢討吳汝賢復黜  
之前輩取士不苟如此按桑悅本恃才不羈之士場屋  
中亦放誕至此真可怪矣

學者以得科名爲了當

宋沈作誥寓簡云今之學者以得科名爲了當而仕宦者謂至從官爲結裏夫如是望其修身及民何時可哉予見士大夫無賢愚其言皆如此心竊怪之而不敢闢也

### 蜀試暗號

宋周密齊東野語云蜀中類試相傳主司多私意與士人相約爲暗號中朝亦或有之而蜀以爲常李璧季章真季永同登庚戌科已酉赴類省試二公皆以文名而律賦非所長鄉人侯某者以能賦稱因資之潤色旣書卷不以詩示侯侯疑其必有謂將出門侯故少留李遂



先出而候踵其後至納卷所扣吏以二李卷子欲借一  
觀以小金牌與之吏取以示則詩之景聯皆曰日射紅  
鸞扇風清白獸樽侯卽於已卷改用之旣而皆中選二  
李謝主司主司問此二句惟以授子昆仲何爲又以與  
人李不知所以他日微有所聞終身與侯不協按此卽  
今所謂關節也然亦太拙矣三人皆用此二句而皆中  
選使在今則立敗耳

朱墨卷不合

明廖道南殿閣詞林記云成化二十年詹事兼學士彭  
華左庶子劉健爲考試官時有勢家子在選朱墨卷不

合華黜之失志者欲甘心焉卒亦無所害按明成化時已有朱墨不符之卷然則科場之弊由來久矣

又云成化甲午左庶子黎淳主考順天府鄉試有試卷奇甚後場不類疑有弊句稽墨卷果得謄錄生截卷狀移外簾按其事而取是卷爲解首則名士焉中錫也按此亦科場弊竇之至重者矣

禁懷挾

宋岳珂愧郄錄云自國家取士場屋故凡編類條目撮載綱要之書建陽書肆日輯月刊四方轉致傳習率攜人棘闈謂之懷挾政和四年權發遣提舉利州路學事

黃潛善奏比年來於時文中採摭陳言區別事類編次成集便於剽竊謂之決科機要欲望聖斷特行禁毀庶使人知自勵以實學待選潛善素非公議所歸其說徒徇時好固不足道特先朝盛時此風已見於議者之口馴至今日固無怪也今此等書徧天下有不勝其毀者要亦何能混才學之淺深潛善之請隘矣愚按潛善固非端人此請則爲正論岳氏乃譏其隘何歟

乙起著

宋朱弁曲洧舊聞云鄭毅夫廷試日曾明仲爲巡察官見毅夫筆不停綴試卷展其前不畏人竊窺其破題兩

句云大禮必簡圓丘自然因低語乙起著乙起著毅夫  
驚顧知是明仲徐讀其賦悟明仲之意乙起大禮圓丘  
二字果以此擅場按此蓋乙轉大禮圓丘爲禮大丘圓  
也語意自勝可知文章之妙在於運化得法也

唐不第進士謫貶爲官

宋戴埴鼠璞云唐以進士爲重入仕爲輕湘素襍記及  
禹錫嘉話載賈島事一謂累舉不第文宗時坐飛謗貶  
長江簿一謂島爲僧居法乾寺宣宗微行於案上取詩  
卷覽之島攘臂奪去帝慙惡遂除長江簿據言載開成  
中溫庭筠以文爲貨執政惡其攪擾場屋黜隨州方城

尉夫士子起布衣爲簿尉今爲異恩矣何唐士之貴且重也

俗傳明制生員考試五等者罰作典史此齊東野人之語也明制生員考試不諳文理者廩膳十年以上發附近去處充吏六年以上發本處充吏增廣十年以上發本處充吏六年以上罷黜爲民是明制但有充吏之條無謫官之例

雄雌解元

宋葉夢得石林燕語云熙甯初改經義取士訖崇甯罷科秋賦每榜魁南省皆迭爲得失始余中榜邵剛魁得

次徐鐸榜余幹落時彥榜黃中魁得次黃裳榜侯綬落  
惟焦蹈榜陶直夫落差一榜次七榜李常甯畢漸李釜  
蔡蕤榜章棕李朴蔡靖陳國林皆得馬涓何昌言霍端  
友榜費元量王瞻陳賓皆落不差一人亦可怪也時謂  
之雄雌解元

副榜

國朝江師韓韓門綴學云副榜者元志科目附百官志  
後順帝至正八年中書省奏準監學生員每歲取及分  
生員四十人三年應貢會試者凡一百二十人除例取  
十八人外今後再取副榜二十人時謂之鄉試備榜副

榜之名當起於此

按元史於再取副榜三十人下又云蒙古色目各四名  
前二名充司鑰下二名充侍儀舍人漢人取一十二名  
前三名充學正司樂次四名充學錄典籍管勾以下五  
名充舍人不願者聽其還齋是此制專爲監生應會試  
者而設乃會試非鄉試初無鄉試備榜之說明制會試  
有副榜因此也若今鄉試副榜則因會試副榜而推之  
謂名起於此則可謂元時副榜亦鄉試副榜則非也

還魂秀才

宋方勺泊宅編云天禧二年開府解榜出有廖復者被

黜率眾詣鼓院訴有司不公朝廷差錢惟演等重考取已落者七十餘人復亦預薦時號還魂秀才

歲貢

明廖道南殿閣詞林記云洪武十六年二月丙申命天下學校歲貢生員時諫官有言命禮部榜諭天下府州縣學自明年爲始歲貢生員各一人正月李京從翰林院試經義四書義各一道判語一條中式者入國子監不中者罰之按此乃今歲貢生之所由始也

博學鴻詞亦有物議

國朝光聰譜有不爲齋隨筆云康熙設立博學鴻詞科



甚盛事也乃鄭寒村言時新任臺省者俱補牘續薦內  
多勢要子弟聞有鴻詞一名價值二十四兩遂作詩有  
云總然博得虛名色袖裏應持廿四金鄭詩誠爲打汕  
釘鉸其事夫必全無亦可慨矣按鄭寒村名梁浙江慈  
谿人康熙戊辰進士

### 舉幼童

明廖道南殿閣詞林記云大明會典各處舉到幼童奉  
旨送本院讀書習字月給米食內閣稽考課業俟有成  
效奏請擢用始自正統初兵部尙書程信之子敏政及  
楊一清李東陽成化末崇仁洪鍾七歲善書有司以奇

童薦命入翰林院充秀才讀中祕書叢鈔第七卷有神童一條記此以補其所未備

府錄領案必入學

明曹家駒說夢云駱駝曾學院歲試按松金山少宗伯楊汝成子時霖府錄第三院試被違司理劉之待叩稟請附正案末不允曰本院校士以來如童生爲府錄領案失必查補所以全府官體面若第二便置不問矣按此知府取第一必入學自前明已然矣三鈔第十三卷有屢取第一不入學一條或是縣第一非府第一也

武舉之始

國朝孫承澤春明夢餘錄云初制飭武之道惟重世官無所謂武舉也天順八年始開武舉然所取甚少初止取二名七名至十五名三十餘名及嘉靖間此途漸墮於是世胄徒爲虛器而功臣之澤斬矣

按明初自洪武二十年立武學令武臣子弟於各直省應試卽所謂惟重世官者也至天順開武舉而成化十四年遂舉行鄉會試如文闈例至今循之武殿試則始於崇禎四年

宋書畫學

宋趙彥衛雲麓漫鈔云宣和書畫學之制學生習篆者

蟲魚古今大小二篆習隸者習義獻歐虞顏柳真行習  
草者習章草張芝兼習諸家者聽畫學其習有六一曰  
佛道二曰人物三曰山川四曰鳥獸五曰竹花六曰屋  
木按此知宋書學所謂隸者非分書也可證今人以分  
書爲隸之誤

明初高麗士亦與會試

明廖道南殿閣詞林記云洪武四年會試陝西河南山  
東山西江西湖廣廣之東西福建爲行中書省者十一  
按數止 倭髦皆集而高句麗之士與焉

有九 按明孝陵有碩妃長陵有權妃皆高麗女也宮掖中有

高麗之女場屋中有高麗之士亦見高麗之密邇中華  
非他蕃服比矣

國朝孫承澤春明夢餘錄云洪武十七年始定鄉試在  
子午卯酉年秋八月會試在辰丑未戌年春二月其高  
麗安南占城等國如有經明行修之士各就本國鄉試  
許貢赴京師會試不拘額數選取然則明制外國人皆  
得應試不止高麗一國也

又云洪武辛亥高麗國人入試者三金濤三甲第五其  
國之延安人也授山東邱縣丞歸爲其國相成化五年  
己丑王京嘉靖二年癸未陳儒俱交趾人儒至右都御

史

朝鮮試文

國朝褚人穫堅瓠集云馬仲履曾見朝鮮試文其二論一謂漢高祖置太公於俎上而不顧乃爲義帝發喪豈移孝爲忠之道一謂韓退之不得遂行道之志故感二鳥而作賦初非有羨光榮之心二說皆可味

考試增五言八韻詩

國朝金武祥粟香隨筆云 國朝貢舉考畧載乾隆二十二年丁丑科會試闈中裁去表判增用五言八韻詩一首永著爲令其後定二場經文之外試以排律一首

是準御史袁芳松奏定二場排律一首移置頭場制藝  
後是準御史覺羅包彥學奏

按今制四書文後卽繼以八韻似乎不倫觀此知由三  
場移至二場由二場移至頭場非初制本然也

### 書院廩祿

宋無名氏愛日齋叢鈔云胡明仲白秦丞相求爲嶽麓  
山長依州縣監當官給廩祿學舍諸生不樂近城市而  
願居山閒者皆聽之文公亦告時相請得充備白鹿洞  
主與學徒讀書講道於其閒稍廩給如祠官按此乃書  
院修脯之權輿明仲名寅卽胡致堂也